

Projektbeschreibung

In den Winterferien, in der Zeit vom 12.02.2012 bis zum 18.02.2012 plant unser Orchester die Durchführung eines Wintertrainingslagers. Das Trainingslager soll in der Jugendherberge Burg Stargard stattfinden. Es soll dazu dienen, die Leistungen des Orchesters zu festigen und insbesondere die jungen Orchester Mitglieder an das Niveau der leistungsstärkeren Musiker heranzuführen.

In Auswertung des Wintertrainingslagers des letzten Jahres wurde vor der Planung des Projektes die Jugendherberge in Burg Stargard besichtigt und die vorhandenen Probenmöglichkeiten erkundet.

Im letzten Jahr gestaltete das Orchester ein Festkonzert zum 50-jährigen Orchesterjubiläum und qualifizierte sich beim 6. Landesorchesterwettbewerb in Greifswald für den Bundesorchesterwettbewerb 2012.

Diese Leistung war nur durch ein intensives Probenlager im Vorfeld möglich. Bei Konzerten im Inland und Ausland konnten sich die Zuhörer von der Qualität des Klangkörpers überzeugen.

Leider haben uns im letzten Jahr Orchestermitglieder verlassen um irgendwo in Deutschland zu studieren oder zu arbeiten. Das waren natürlich die Leistungsträger des Orchesters. Nun gilt es, mit dem Nachwuchs ein neues Orchester aufzubauen.

Das Hauptproblem dabei ist es, den Einklang zwischen den jungen Musikern, die zwar noch unerfahren aber wöchentlich mehrfach proben und den älteren Musikern, die bereits seit vielen Jahren ein Instrument spielen, jedoch nicht ständig zu den Proben kommen können, zu erzielen. Die einzige Lösung für dieses Problem ist das Durchführen von intensiven Probenphasen wie in einem Trainingslager.

Diese intensive Probenarbeit bietet gleichzeitig die Möglichkeit, die Beziehungen der einzelnen Orchestermitglieder zu vertiefen und die jüngeren Orchestermitglieder in die Gemeinschaft einzuführen.

Für das kommende Jahr planen wir 4 Vorstellungen der "Martha Müller-Grählert - Eine Ostseewellenrevue" im Kulturhaus in Grimmen.

Gemeinsam mit den Schülern der Stadtschulen und der „Plattdütsch Späldäl to Stralsund“ Tänzern, Sängern, Darstellern und mit Multimedia wollen wir das Leben dieser bedeutenden Künstlerin unseres Landes erzählen

Neben diesem Großprojekt gibt es bereits jetzt eine Vielzahl von Konzerten in Deutschland und auch in Polen, die wir 2012 bestreiten werden. Am Vorabend des Stadtjubiläums werden wir gemeinsam mit einer Rockgruppe ein Programm gestalten und wollen beim Wertungsspiel zum Bundesorchesterwettbewerb in Hildesheim ein gutes Ergebnis erzielen.

Um uns auf diese Vorhaben optimal vorbereiten zu können, ist die Durchführung des Wintertrainingslagers in der geplanten Form zwingend geboten.

Das Wintertrainingslager findet in der Jugendherberge Burg Stargard statt.

Der Projektzeitraum läuft vom 2.1.2012 bis zum 1.3.2012

Vorläufige Programmplanung

Jugendkulturelle Fortbildung des Vereins Jugendblasorchester Grimmen e.V.
vom 12.02. 2012 bis zum 18.02. 2012
in der Jugendherberge Burg Stargard

Sonntag,

12.00 Uhr Anreise der Teilnehmer, Dozenten, Eischecken
14.00 Uhr Eröffnung, Kennenlernen, Belehrung
15.00 Uhr Programmbesprechung, Zielstellung, Bildung von AG
16.00 Uhr Beginn der musikalischen Arbeit
20.00 Uhr gemeinsame Abendgestaltung

Montag

09.00 Uhr Musiktheorie
10.30 Uhr praktische Einzelarbeit am Instrument
13.30 Uhr Zusammenführen von einzeln erarbeiteten Fähigkeiten
15.00 Uhr Satzproben
17.30 Uhr Gesamtprobe des „Großen“ Orchesters und des Nachwuchsorchesters
anschl. Abendessen am Grill mit Lagerfeuer

Dienstag

09.00 Uhr praktische Einzelarbeit am Instrument
10.00 Uhr Musiktheorie
11.00 Uhr Zusammenführung der im Einzelunterricht erreichten Fähigkeiten
14.00 Uhr praktische Einzelarbeit am Instrument
16.00 Uhr Gesamtproben der Orchester
anschl. Abendessen / Nachtwanderung

Mittwoch

09.00 Uhr Musiktheorie
10.00 Uhr Anwendung der neuen musiktheoretischen Kenntnisse am Instrument
11.00 Uhr Zusammenführung der Einzelunterricht erworbenen Fähigkeiten
14.00 Uhr praktische Ausbildung am Instrument in Arbeitsgruppen
16.00 Uhr Gesamtprobe der Orchester
anschl. Abendessen / Skatturnier

Donnerstag

09.00 Uhr praktische Arbeit am Instrument im Einzelunterricht
10.00 Uhr Musiktheorie
11.00 Uhr Zusammenführung der Einzelunterricht erworbenen Fähigkeiten
14.00 Uhr praktische Arbeit am Instrument in Arbeitsgruppen
16.00 Uhr Gesamtprobe der Orchester
anschl. Abendessen / Kinobesuch

Freitag

- 09.00 Uhr praktische Arbeit am Instrument im Einzelunterricht
- 10.00 Uhr Zusammenführung der im Einzelunterricht erworbenen Fähigkeiten
- 11.00 Uhr Musiktheorie
- 14.00 Uhr Gesamtprobe beider Orchester
- 16.00 Uhr Fahrt zum Heeresmusikkorps 14 in Neubrandenburg
anschl. Abendessen, Jugendversammlung, gemeinsame Freizeit

Sonnabend

- 09.00 Uhr Wiederholung und Zusammenfassung der neuen musiktheoretischen Kenntnisse
- 10.00 Uhr Wiederholung und Zusammenfassung der erworbenen Kenntnisse in den
Arbeitsgemeinschaften
- 11.00 Uhr Gesamtprobe beider Orchester
- 13.00 Uhr Auswertung, Auschecken, Abreise