

Herausgabe eines Buches zur Geschichte der Möbelindustrie in MV

dert b

Opernale 2014 auf Tour - Ist Lieb ein Feuer

en in

12. Internationales Jugendjazzfestival Blueboot

en si

Gedenken - Erforschen - Vermitteln

n und

05 (08/14) La Grange e.V.

La Grange 2014 - Kunst, Musik und Multimedia

Der Verein plant in Bergen auf Rügen drei multimediale Kunstprojekte mit Workshops und Ausstellungen zu Street Art, Performance und Soundinstallation in einer ehemaligen Werkhalle und dem zugehörigen Außengelände im Industriegebiet der Stadt. Dazu werden Künstler und Designer eingeladen, vor Ort gemeinsam neue Werke zu entwickeln. Im Fokus steht die interdisziplinäre Zusammenarbeit unterschiedlicher Bereiche, wie Kunst, Musik, Theater, Design und Technik, sowie die Entwicklung von Ausstellungsformaten, bei denen die Besucher auch selbst aktiv werden können.

06 (13/14) Darß-Festspiele e.V.

Die Heiden von Kummerow 2 - Der Müller muss weg

Es handelt sich um regionsbezogenes Theater in niederdeutscher und hochdeutscher Sprache. Die Aufführung des Stückes „Die Heiden von Kummerow“ nach Ehm Welk erfolgt mit professionellen Schauspielern und Amateur-Schauspielern sowie Kindern und Jugendlichen. Von besonderer Bedeutung sind die Darbietungen in Plattdeutsch, die zum Erhalt dieser Sprache beitragen. Erfreulich ist, dass zunehmend auch jüngere Gäste zum Publikum gehören. Die Festspiele bereichern das Kulturangebot in der Tourismusregion Fischland/Darß und sind eine feste Größe in der Theaterlandschaft geworden.

07 (14/14) Künstlerhaus Ahrenshoop e.V.

„ZUFLUCHT - von der Sehnsucht des Paradieses“ - Sechs Ausstellungen

Das Gesamtprojekt umfasst sechs Ausstellungsprojekte von Stipendiatinnen des Künstlerhauses Lukas im Neuen Kunsthaus Ahrenshoop. Diese finden im Rahmen des Festivals „ZUFLUCHT - von der Sehnsucht des Paradieses“ - 20 Jahre Künstlerhaus Lukas und Neues Kunsthaus als internationale Förderstätte in Ahrenshoop statt. Das Neue Kunsthaus Ahrenshoop gehört zu den bedeutendsten kulturellen Einrichtungen der Region, das sich besonders der zeitgenössischen Kunst widmet und internationale Kontakte, vor allem zu skandinavischen Künstlern, pflegt. Der bekannte Künstlerort Ahrenshoop wird damit weiter aufgewertet.

08 (16/14) Stadt Ribnitz-Damgarten

Ankauf von Medien aller Art zur Leseförderung

Die Stadt Ribnitz-Damgarten möchte verschiedene Medien ankaufen und damit das Lesen bei den Bürgern der Stadt und des Umlandes weiter befördern. Der bestehende Bestand der Bibliothek soll erneuert und erweitert werden. Dabei sollen insbesondere auch e-medien für den Nordverbund erworben werden, die überregional genutzt werden können. Besonders für Bewohner des ländlichen Raumes, die keine öffentliche Bibliothek in der Nähe haben, beruflich sehr beansprucht sind bzw. weite Arbeitswege absolvieren, wären e-medien sehr geeignet. Dies gilt auch für die schulische Bildung, Aus- und Weiterbildung.

09 (18/14) Künstlerbund MV

24. Kunstschau auf Rügen

Die Kunstschau des Künstlerbundes ist die bedeutendste und umfangreichste Ausstellung zeitgenössischer Kunst in MV. Sie findet in diesem Jahr auf Rügen statt. Die 24. Kunstschau widmet sich dem Thema Romantik und leistet damit einen besonderen Beitrag zum Romantikjahr 2014 in MV. Ganz gezielt wird auf die vielfältige Ausstellungslandschaft der Insel aufmerksam gemacht. An zahlreichen Kunstorten können die Besucher zeitgenössische Gemälde, Grafiken, Fotografien und bildhauerische Arbeiten besichtigen. Schwerpunkt werden Werke der Landart, Installationen und Performances, sowie die Neuen Medien sein.

10 (19/14) Gemeinde Seeheilbad Zingst

Ausstellung und Dokumentation „Regionale Schifffahrtsgeschichte“

Die Gemeinde will mit dem beantragten Projekt neue Akzente setzen und eine Lücke in der Museumslandschaft Vorpommerns schließen. Dabei geht es um die Schaffung eines dauerhaften Ausstellungsbereiches zur regionalen Schifffahrts- und Schiffbaugeschichte, um die Einrichtung einer Bibliothek zum maritimen Themenkreis und um die Entwicklung einer Datenbank sowie die Erstellung einer Publikation, einschließlich Ausstellungsführer, zur regionalen Schifffahrtsgeschichte. Das Museum Zingst wird als Ausstellungs- und Wissensstandort noch attraktiver.

11 (24/14) Stadt Barth

Ausstellung „Hütte der Freundschaft oder Barther Elysium“

Der Ausstellungszeitraum umfasst das Jubiläum 250. Wiederkehr des helvetisch-deutschen Dialogs zwischen Johann Joachim Spalding, Johann Caspar Lavater, Johann Heinrich Füssli und Felix Heß in Barth in den Jahren 1763/64 und endet mit einem Symposium zum 300. Geburtstag von Spalding am 01. November 2014. Das wieder Erlebbar machen dieser einzigartigen Begegnung und die Visualisierung der Gedankenwelten, deren Aktualität ungebrochen ist, die aber eine zeitgemäße Übersetzung erfordert, soll mit diesem ambitionierten internationalen Ausstellungsprojekt und dem Symposium aufgezeigt werden.

12 (27/14) Jugendblasorchester Grimmen e.V.

Wintertrainingslager 2014

Das Jugendblasorchester Grimmen gehört zu den wichtigsten und erfolgreichsten Klangkörpern im Landkreis Vorpommern-Rügen. Das Wintertrainingslager dient dazu, die Leistungen des Orchesters zu festigen und insbesondere die jungen Orchestermusiker an das hohe Niveau der leistungstärksten Musiker weiter heranzuführen. Dies ist gerade auch vor dem Hintergrund, dass in jüngster Vergangenheit viele Mitglieder aus beruflichen Gründen das Orchester verlassen mussten, eine sehr wichtiger Aspekt. Die intensive gemeinsame Probenarbeit wird sich positiv auf das gesamte Orchester auswirken.

13 (28/14) Jugendblasorchester Grimmen e.V.**Projekt „Band Land“**

Das Projekt ist eine Gemeinschaftsproduktion zwischen den Regionalstellen der Musikschulen des Landkreises, dem Jugendblasorchester Grimmen und Grundschulen des Landkreises. Ziel ist es, die musikalische Arbeit an den Schulen zu unterstützen und gleichzeitiger Werbung für die musikalische Ausbildung an einem Instrument zu machen. Instrumentalunterricht ist u.a. auch die Voraussetzung, um die Tradition des Jugendblasorchesters fortzusetzen. Bei „Band Land“ wird das Programm gemeinsam vorbereitet und geprobt, Höhepunkt ist die Aufführung von Mitmach-Konzerten.

14 (29/14) Jugendblasorchester Grimmen e.V.**Sommerprobenlager 2014-07-14**

Ziel des Probenlagers des Jugendblasorchesters Grimmen ist es, die nach den Sommerferien anstehenden Konzerte und Auftritte vorzubereiten. Auf dem Konzertplan stehen u. a. ein Festkonzert zur 400-Jahr-Feier der Gemeinde Wiek auf Rügen und die Festveranstaltung zum Tag der Deutschen Einheit. Erfahrungen der letzten Jahre besagen, dass es aufgrund der langen Sommerpause und Klassenfahrten nach den Ferien extrem schwierig ist, zu Schuljahresbeginn Konzerte auf hohem Niveau zu bestreiten. Das Projekt ermöglicht gemeinsames Proben im Sommer und trägt so zur Gewährleistung der Spielfähigkeit des Orchesters bei.

15 (31/14) Art-Club Martin Panteleev e.V.**Kammermusiktage Barth 2014**

Im Rahmen der Kammermusiktage wird jungen Künstlern die Möglichkeit des Auftritts vor Publikum gegeben. Gleichzeitig werden Jugendliche aus der Region an Kammermusik herangeführt. Im Rahmen der Kammermusiktage tritt zum Beispiel auch das Schulorchester des Gymnasiums Barth auf. Es gestaltet das Vorprogramm eines Konzertabends, hinzu kommen zwei Generalproben der jungen Leute, die sie gemeinsam mit dem Komponisten, Dirigenten und Violinisten Martin Panteleev bestreiten. Die Kammermusiktage locken Gäste aus vielen Bundesländern an und haben überregionale Bedeutung.

16 (33/14) SOS-Dorfgemeinschaft Grimmen-Hohenwieden Bildhauerwoche 2014

Die Bildhauerwoche wird in Zusammenarbeit mit dem Grimmener Gymnasium veranstaltet. Unter Anleitung von zwei Holzbildhauern wird ein künstlerischer Prozess - die Erstellung von Holzskulpturen - projektiert, angeleitet und in einer Finissage der Öffentlichkeit präsentiert. Die rund 30 Projektteilnehmer sind Betreute aus der Dorfgemeinschaft und Gymnasiasten. Sie beschäftigen sich in kleinen Gruppen mit der vorher festgelegten Thematik und setzen diese dann bildhauerisch um. Die SOS-Dorfgemeinschaft bereichert mit dem Projekt das kulturelle Leben in der Region.

17 (34/14) SOS-Dorfgemeinschaft Grimmen-Hohenwieden Hohenwiedener Konzert(chen) 2014

Die SOS-Dorfgemeinschaft organisiert pro Jahr neun Konzert(chen), die alle in der SOS-Dorfgemeinschaft stattfinden. Das Spektrum der Aufführungen reicht von Klassik über Jazz bis Pop. Die Veranstaltungen genießen hohes Ansehen in Region und werden gern besucht. Pro Konzert(chen) zählen die Veranstalter zwischen 100 und 120 Gäste. Die Besucher kommen vor allem aus Grimmen und den Umlandgemeinden, aber auch darüber hinaus. Mit der Konzert(chen)-Reihe hat die SOS-Dorfgemeinschaft ein Kultur- und Begegnungsangebot vor allem für die Menschen der Region geschaffen.

18 (35/14) Ulrike Sebert

Kunst-/Kulturprojekt „Spurwechsel“

„Spurwechsel“ ist ein Kunst-/Kulturprojekt innerhalb der landesweiten Initiative „Ästhetik und Nachhaltigkeit“. Partner ist die Kleinbahn Rasender Roland auf Rügen. Der Besucher begibt sich auf eine Reise zum Thema Nachhaltigkeit, wobei er jederzeit ein- und aussteigen kann. Künstler der Region gestalten auf den Bahnhöfen entlang der Kleinbahnstrecke sowie während der Fahrt Aktionen in Literatur, Theater, Tanz, Musik, Installation und Film. Geführte Wanderungen zwischen den Bahnstationen im Biosphärenreservat Südost Rügen sind in das Programm eingebunden.

19 (36/14) Arche Natura gGmbH

Darßer Naturfilmfestival 2014

Das Festival mit dem Deutschen Naturfilmpreis gehört zu den zwei bundesweit bedeutendsten Naturfilmfestivals. Es begeht 2014 sein zehnjähriges Jubiläum. Das Darßer Naturfilmfestival präsentiert im Wettbewerb um den Deutschen Naturfilmpreis 14 aktuelle deutsche Natur- und Umweltfilmproduktionen und weitere Filme in acht weiteren Festival-Sektionen. Insgesamt stehen rund 40 Filmvorführungen auf dem Programm. Das Festival befördert den Stellenwert des deutschen Naturfilms und ist durch die Verleihung des Deutschen Naturfilmpreises ein beständiger kultureller Höhepunkt mit bundesweiter Ausstrahlung.

20 (37/14) STiC-er Theater e.V.

„Sehen und Hören / Musik trifft Video“

In der Medienwerkstatt werden von Musikpädagogen verschiedene Module angeboten. So geht es beispielsweise um Musik im Film. Mit den Kindern wird spielerisch die Wirkungsweise von Ton im Film untersucht und selbst gestaltet. Ein weiteres Handlungsfeld ist das dokumentarische Arbeiten. Dabei entstehen Porträts von Menschen, die mit Musik zu tun haben. Auch Musikvideos sollen gestaltet werden. Hier werden junge Nachwuchsfilmer mit Stralsunder Nachwuchsbands zusammengebracht. Des weiteren geht es um die Gestaltung von kurzen Clips, in denen sich Sprache, bewegtes Bild, Ton und Grafik verbinden.

21 (38/14) Stadt Bergen auf Rügen

2. Baltische Wochen - Partner Schweden

Das Projekt ist eine öffentliche Veranstaltungsreihe, die den Menschen die Kulturen der Partnerregionen bzw. der Nachbarländer näher bringen soll. Die Baltischen Wochen 2014 finden zum Thema „Schweden“ statt und werden mit ausgewählten schwedischen Partnern durchgeführt. Auf dem Programm stehen beispielsweise Veranstaltungen, wie „Südschweden ist eine Reise wert“, „Astrid Lindgren - eine lebenslange Kindheit“, „Trelleborg - Sassnitz, eine Fährlinie mit Tradition“, „Literarisches Schweden“ und vieles mehr. Mit den Baltischen Wochen werden internationale Kontakte weiter vertieft.

22 (40/14) Landesverband Kunsthandwerk e.V.

3. Internationales Pleinair und 4. Kinderpleinair Prerow

Der Landesverband Kunsthandwerk e.V. plant in Prerow auf dem Darß das 3. Internationale Malerpleinair mit Künstlern aus Russland, Estland, Lettland, Litauen, Polen und Deutschland. Dabei soll die Tradition der Freilandmalerei neu belebt werden. Beim zeitgleich stattfindenden 4. Kinderpleinair werden die eingeladenen Künstler mit Schülern der Freien Schule Prerow und Urlauberkindern in der Natur malen. Vorgesehen ist zudem eine Ausstellung der Arbeiten im Darß-Museum. Beide Veranstaltungen tragen auch dazu bei, die Zusammenarbeit auf kulturellem Gebiet im Ostseeraum zu vertiefen.

23 (41/14) Amt Niepars

18. Ender Parkkonzert

Das Ender Parkkonzert ist jährlich ein kultureller Höhepunkt im Amtsbereich. Es erfreut sich zunehmender Beliebtheit und zieht Hunderte Gäste, vor allem Einwohner des Landkreises Vorpommern-Rügen, aber auch Urlauber an. Es gastiert das Theater Vorpommern mit dem Philharmonischem Orchester und dem Putensen-Beat-Ensemble. Unter dem Titel „Ostsee-Balladen“ erwartet die Zuhörer ein musikalisches Highlight mit Rock und Pop, gemixt mit Klassik.

24 (42/14) Barockschloss zu Griebenow e.V.

Weitere Verbesserung des kulturellen Veranstaltungsangebotes

Das Barockschloss zu Griebenow ist ein wichtiges kulturelles Zentrum im Landkreis. Der gleichnamige Verein organisiert hier qualitativ hochwertige Veranstaltungen. Das Spektrum reicht von Lesungen über wissenschaftliche Vorträge, Ausstellungen und Kabarett bis hin zu Konzerten mit nationalen und internationalen Künstlern. So gibt es zum Beispiel ein Literaturwochenende mit Barbara Thalheim, eine Aufführung des Trios Seitenwind aus Hamburg oder ein Konzert mit dem peruanischen Pianisten Vladimir Valdivia. Die Veranstaltungen bereichern das kulturelle Angebot der Region.

25 (45/14) Förderverein Erdöl und Heimat e.V.**Instandsetzung und Sanierung der Exponate an der Erdölstraße**

Das Erdölmuseum Reinkenhagen ist das einzige Museum in den neuen Bundesländern, das sich mit der Darstellung, Erkundung und Förderung von Erdöl und Erdgas auf dem Territorium der ehemaligen DDR befasst. Ca. 2.500 Exponate sind hier zu sehen, darunter z.B. das technische Denkmal Erölpumpe und Sonde, Gesteinsproben, Modelle von Bohr- und Förderanlagen. Der Verein arbeitet daran, dass die Ausstellung noch bekannter und noch stärker für schulische Zwecke genutzt wird. Dafür sind Erhalt und Pflege der Exponate notwendig. Einige Stücke sind sanierungsbedürftig, darunter Pumpe, Bohrmeißel und Gestänge.

26 (46/14) Museumsverein Klockenhagen e.V.**360-Grad-Panorama mit Bildern von Karl Eschenburg in der Göpelscheune**

Zur weiteren Erhöhung der Attraktivität des Freilichtmuseums und unter Berücksichtigung des Bildungsanspruches zur Vermittlung des traditionellen Landlebens der vergangenen Jahrhunderte soll in den vorhandenen baulichen Hüllen des Ausstellungshauses Göpelscheune eine dauerhafte Präsentation des Wirkens von Karl Eschenburg integriert werden. Das museale Angebot würde so einen der interessantesten Fotografen unserer Region einer breiten Öffentlichkeit vorstellen. Die Architektur des Baukörpers bietet sich an, eine Dauerausstellung als 360-Grad-Panorama zu installieren.

27 (47/14) Museumsverein Klockenhagen e.V.**Traditionspflege im Freilichtmuseum Klockenhagen**

Mit dem Projekt werden Arbeits-, Jahres- und Lebensbräuche gepflegt und den Besuchern des Museums aufgezeigt. Im Rahmen von verschiedenen Veranstaltungen bietet das Museum Handwerkern, Berufs- und Laienkünstlern, überwiegend aus dem Landkreis Vorpommern-Rügen, eine Möglichkeit der Darstellung. Eingebunden in das Projekt sind Vereine, Verbände, Kirchgemeinden und Personen der Region. Ziel ist sowohl der Erhalt von Bräuchen unserer Vorfahren, wie z.B. Oster- und Erntebräuche, als auch die Weiterführung traditioneller Veranstaltungen der jüngeren Vergangenheit, wie Schlepper- und Oldtimertreffen.

28 (48/14) Sozial-kultureller Förderverein Stralsund e.V. Teichhoffest

Der Verein will ein Fest in einem Wohngebiet in Stralsund organisieren, u. a. mit Blasorchester, Bastelstrecke, Kindertanzgruppe. Ziel ist es, Anwohner, Institutionen, Initiativen, Unternehmen, Kultureinrichtungen anzusprechen. Es soll zum Informationsaustausch kommen, die Bewohner sollen sich gegenseitig näher kennen lernen und Vorurteile abbauen. Alle im Viertel lebenden Menschen sind eingeladen, sich an den Vorbereitungen zu beteiligen, mitzuwirken und teilzunehmen.

29 (49/14) Kreisdiakonisches Werk Stralsund e.V.

Produktion „Der Sturm“ nach Shakespeare

Das Ensemble DIE ECKIGEN wurde 1994 gegründet. Seitdem hat es 20 Produktionen, vom Märchen bis zum Klassiker der griechischen Antike, vom Schlagerabend bis zur Komödie, von Shakespeare bis Heiner Müller realisiert und sein Publikum nicht nur in Stralsund, sondern in der gesamten Region gefunden. Zurzeit arbeiten und spielen behinderte Menschen in diesem Ensemble. Mit der Erarbeitung des Shakespeare-Stückes „Der Sturm“ will das Ensemble einen besonderen Höhepunkt zum 20-jährigen Jubiläum seines Bestehens schaffen. „Der Sturm“ wird in beiden großen Häusern des Theaters Vorpommern aufgeführt.

30 (50/14) Kreisdiakonisches Werk Stralsund e.V.

Inszenierung von Kleists „Kohlhaas“ in Stralsund

Das Kreisdiakonische Werk Stralsund entwickelte in Kooperation mit dem Theater Vorpommern in Stralsund ein Modell integrativer Theaterarbeit. In diesem Rahmen soll Kleists „Kohlhaas“ mit dauerhaft arbeitslosen Menschen aus dem sozialen Brennpunkt des Neubauviertels Grünhufe inszeniert werden. Dafür wird eine heutige, in der sozialen Wirklichkeit der Spielenden verankerten Bild- und Wortsprache gefunden. Auch Schüler sollen als Partner und Besucher gewonnen werden. Das Projekt findet in der Kulturkirche St. Jakobi in Stralsund statt.

31 (51/14) Kreisdiakonisches Werk Stralsund e.V.

Theaterprojekt „Der Fischer und seine Frau“

Die in der Kulturkirche St. Jakobi gezeigte Ausstellung „Endstation Meer“ soll durch ein Theaterstück für Hortgruppen, Grundschulklassen und Familien begleitet werden. Ausgewählt worden ist dafür das Märchen „Vom Fischer und seiner Frau“, das in Kooperation mit weiteren Partnern entsteht. Dabei soll eine moderne ökologische Parabel entwickelt werden, die zeigt, wie das unbegrenzte menschliche Wünschen das Meer zerstört. Die Kinder werden interaktiv in das Spiel einbezogen. Das Theaterstück verbindet Bildung und Spannung, Aufklärung und Verzauberung.

32 (52/14) Kulturtreff Richtenberg e.V.

Sozio-Kulturelles Zentrum in Richtenberg

Der Verein plant mehrere Aktivitäten für sein Sozio-Kulturelles Zentrum. So sind u. a. ein Märchen- und ein Adventsnachmittag vorgesehen. Die Interessengruppe Heimatgeschichte will eine Ausstellungsfläche erweitern. Die Interessengemeinschaft Theater beschäftigt sich mit Proben und Aufführungen. Bei den Treffs werden Fähigkeiten und Talente gefördert. Eine Sage wird in Szene gesetzt, Märchen werden anlässlich des Märchenmarktes und in der Weihnachtszeit aufgeführt. Die Laienspielgruppe trifft sich regelmäßig.

33 (53/14) Förderverein Barther Kirchenmusik e.V.**Sommerkonzerte 2014 mit Buchholz-Orgeltagen**

Die Barther Sommerkonzerte St. Marien gehören zu den herausragenden Konzertreihen der Region. Packende Interpretationen, musikalische Vielfalt und mitreißende Virtuosität prägen die Konzerte. Sowohl die atemberaubende Akustik als auch die 1821 erbaute, außergewöhnlich klingende Buchholz-Orgel locken international renommierte Künstler nach Barth. Im Rahmen der Buchholz-Orgel-Tage wird es u. a. eine Orgelnacht und Führungen, darunter spezielle Führungen für Kinder, geben. Insgesamt 19 Veranstaltungen, die sich großer Beliebtheit bei Einheimischen und Urlaubern erfreuen, sind geplant.

34 (54/14) Perform[d]ance e.V.**nah - eine jugendliche Recherche zum Thema Tanztheater**

Im Mittelpunkt des Projekts steht die Freude am Tanzen. Die beteiligten Tänzerinnen im Alter zwischen 10 und 15 Jahren kennen sich lange und sind befreundet. In der Gruppe „Junger Tanz“ treffen die phantasievollen, verspielten und experimentierfreudigen Persönlichkeiten zusammen, inspirieren sich gegenseitig und entdecken den Tanz als Ausdrucksform für sich. Basierend auf den überlieferten Arbeitsweisen von Pina Bausch wird mit verschiedenen Frage- und Aufgabenstellungen gearbeitet. Nach gemeinsamen Proben und Einzelproben sind sechs öffentliche Vorstellungen vorgesehen.

35 (55/14) Eckhard Buchholz**Herausgabe eines Bildbandes**

Das Projekt beinhaltet die Herausgabe eines Bildbandes mit dem Titel „Historien und Andere Malereien von der norddeutschen Küste“ von Eckhard Buchholz, Maler und Grafiker. Dabei handelt es sich um eine bildkünstlerische Darstellung von historischen Ereignissen in MV mit recherchierten Erläuterungen. Es sind einzigartige Gemälde entstanden, die unser Geschichtsempfinden lebendiger machen. Das Buch kann auch als Wegweiser betrachtet werden. Orte, denen man vorher wenig Bedeutung beigemessen hatte, bleiben durch die Gemäldesammlung leichter im Gedächtnis des Betrachters.

**36 (56/14) Kinder- und Jugendverein Rügen
„Die Nordlichter“ e.V.****Schülerliteraturwettbewerb**

Der Kinder- und Jugendverein Rügen „Die Nordlichter“ e.V. schreibt einen Schülerliteraturwettbewerb unter dem Titel „Mit anderen Augen - Die Region Vorpommern-Rügen“ als Beitrag zum 25. Jahrestag der Deutschen Einheit aus. Teilnehmer sind Mädchen und Jungen, die als Gäste in unserem Landkreis weilen, sei es auf Klassenfahrt, im Urlaub oder auf Kultur- und Sportveranstaltungen. Es können Kurzgeschichten und Gedichte über die Region eingereicht werden. Die besten Werke sollen in einer Anthologie veröffentlicht werden. Fachliche Anleitung gibt eine freie Autorin aus der Region.

37 (57/14) Kunstverein LandArt - Recknitztal e.V.**Kunstprojekt Klang-Arche**

Innerhalb des Kunstpfades „Kunst am Wegesrand“ möchte der Verein als eigenständiges Projekt die Klang-Arche erschaffen. Dabei handelt es sich um ein multimediales Kunstprojekt mit Licht-, Klang- und Bildkomponenten. Es ist eine audio-visuelle Arbeit unter Einbeziehung von Jugendlichen. In dem Gemeinschaftsprojekt von Künstlern und Schülern wird der Frage nachgegangen „Was ist Dir erhaltenswert?“ Die Aussagen von Befragten werden im Klangprojekt aufgezeichnet. Der Grundkörper der Arche wird aus Weidengeflecht hergestellt und mit multimedialer Technik bestückt und kann von Schulen angefordert werden.

38 (58/14) Evangelische Kirchengemeinde Tribsees**Feier des 300. Geburtstages von Spalding in Tribsees**

Der vor 300 Jahren in Tribsees geborene Johann Joachim Spalding ist eine der prägenden Figuren in der geistigen Landschaft des 18. Jahrhunderts und ein Hauptvertreter der deutschen Aufklärungstheologie. Seine Schriften wurden von nahezu allen Theologen seiner Generation und darüber hinaus von Kant, Goethe, Herder, Fichte, Schleiermacher und anderen berühmten Zeitgenossen rezipiert und damit zu Gründungsdokumenten der Aufklärung. Im Gedenken an Spalding sind u. a. ein Symposium, die Einweihung der Spalding-Straße und die Enthüllung einer Gedenktafel an Spaldings Geburtshaus geplant.

39 (59/14) UmWeltSchule Rügen e.V.**Tanztheater - Kinder auf dem Weg zu sich selbst**

Jeweils 22 Kinder einer Lerngruppe in den Klassenstufen 4, 5 und 6 arbeiten mit externen Tanzpädagogen von Perform[d]ance an einem Fächer übergreifenden Tanz-Theater-Projekt. Zum Ende des Schuljahres werden die Inszenierungen während einer Veranstaltung auf großer Bühne gezeigt. Die besondere Bedeutung des Projektes liegt darin, dass den Kindern Gelegenheit gegeben wird, in einem abgegrenzten Lebensbereich selbständig Regeln für ihre Gruppen zu entwickeln. Unter behutsamer Anleitung bestimmen die Kinder die Thematik und die Choreographie des Stückes weitgehend selbst.

40 (60/14) Shanty-Chor Sassnitz**Teilnahme am Shantyfestival in Oldenburg**

Seit 1993 pflegt der Shanty-Chor Sassnitz freundschaftliche Kontakte zum Shanty-Chor in Oldenburg, der Partnerstadt des Landkreises. Anlässlich des 40. Jubiläums des Oldenburger Chores findet ein großes Shanty-Chor-Treffen statt. An zwei Tagen gibt es Bühnenprogramme und gemeinsames Singen. Durch die Teilnahme des Shanty-Chors Sassnitz erhält nicht nur die Veranstaltung ein breiteres Spektrum. Die langjährige Partnerschaft bekommt neue Impulse und man hat Gelegenheit, Erfahrungen auszutauschen. Der Oldenburger Shanty-Chor war Gast beim 25. Jubiläum des Sassnitzer Shanty-Chores.

41 (61/14) Perform[d]ance e.V.**Transit - ein Tanztheater von Alex B und Franz Triebenecker**

2012 begann eine Kooperation zwischen Perform[d]ance und dem Insel e.V. Kransdorf. Eine auf Rügen lebende und arbeitende Gruppe Erwachsener mit geistiger Behinderung tanzt seitdem regelmäßig mit dem Künstler Alex B. Das Künstlerteam holt die Gruppe für Theater-Workshops aus ihrer gewohnten Umgebung heraus und bringt sie auf die Theaterbühne. Im Rahmen des neuen Projekts „Transit“ erarbeitet das Künstlerteam mit dem integrativen Tanzensemble Soli, Duette, Trios und Gruppenchoreographien. Geplant sind mehrere Aufführungen des Stückes.

42 (62/14) djo - Deutsche Jugend in Europa, LV MV e.V. Grand Prix der Folklore - 25. Internationales Folkloretanzfest für MV

Das Internationale Folkloretanzfest findet in diesem Jahr zum 25. Mal statt. Gastgeber ist das Folkloreensemble „Richard Wossidlo“ in Ribnitz-Damgarten. Es treffen sich Folkloreensembles und Musikgruppen verschiedenster Herkunft zum Austausch über Brauchtum, Traditionspflege und kulturellem Erbe. Höhepunkte des einwöchigen Tanzfestes werden die internationalen Begegnungen mit den Workshops, das Projekt „Wege übers Land - Geschichte erfahren“, das multikulturelle Fest der Nationen, die Wertungsprogramme und die Abendveranstaltungen sein. Besonders Augenmerk wird auf die Jugendarbeit gelegt. Jugendgruppen von allen Kontinenten nehmen teil.

43 (63/14) Jeanette Nadebohr**Sommerkonzerte auf dem Kräuterhof Carlsthal**

Der Kräuterhof entwickelt sich zunehmend zur Kulturstätte in der Region Trebeltal. In den vergangenen Jahren fanden vereinzelt Konzerte statt. In diesem Jahr ist erstmalig eine Sommerkonzert-Reihe mit sechs Veranstaltungen geplant. Mit dabei sind beispielsweise Rockhaus, Die Zöllner und Hans-Eckart Wenzel. Die Konzerte auf dem Kräuterhof erfreuen sich großer Beliebtheit. Gerade für den ländlich geprägten Raum ohne Tourismus ist so eine Veranstaltungsreihe von hohem Wert, wird dadurch doch das kulturelle Angebot für die einheimische Bevölkerung erhöht.