

Kulturelle Zuschüsse 2016 gemäß Kulturförderrichtlinie

Lfd. Nr.	AZ	Antragsteller	Projekt	Gesamtkosten in EUR	Beantragt beim LK in EUR	Vorschlag in EUR	Vorschlag KuA in EUR	Vorschlag BKSA in EUR	Entscheidung KA in EUR
1	K 16/01	OPERNALE e.V.	OPERNALE 2016 - De Zauberflut	204.435,00	5.000,00 2,45%	4.000,00 1,96%	0,00%	0,00%	0,00%
2	K 16/02	FV Gymnasium Grimmen e.V.	Instant Acts gegen Gewalt und Rassismus	2.100,00	1.900,00 90,48%	1.000,00 47,62%	0,00%	0,00%	0,00%
3	K 16/03	Kreisdiakonisches Werk Stralsund e.V.	"Die zehn Gebote"	16.200,00	1.000,00 6,17%	1.000,00 6,17%	0,00%	0,00%	0,00%
4	K 16/04	Freundeskreis Popkultur e.V.	Wunder-Bar-Konzerte und Salz-Stadt-Festival	51.000,00	1.000,00 1,96%	1.000,00 1,96%	0,00%	0,00%	0,00%
5	K 16/05	Art-Club Martin Panteleev e.V.	Kammermusiktage Barth 2016	25.000,00	500,00 2,00%	500,00 2,00%	0,00%	0,00%	0,00%
6	K 16/06	Freunde des Theaters Barth e.V.	Das Jugend ensemble barth spielt "Mädchenmeute"	8.000,00	1.000,00 12,50%	1.000,00 12,50%	0,00%	0,00%	0,00%
7	K 16/07	djo - Deutsche Jugend in Europa LV MV e.V.	Grand Prix der Folklore - 27. Int. Folkloretanzfest	83.600,00	4.000,00 4,78%	4.000,00 4,78%	0,00%	0,00%	0,00%
8	K 16/08	Künstlerhaus Ahrenshoop e.V.	5 Ausstellungsprojekte mit Stipendiaten	50.480,00	6.000,00 11,89%	4.000,00 7,92%	0,00%	0,00%	0,00%
9	K 16/09	Jugendblasorchester Grimmen e.V.	Wintertrainingslager 2016	22.000,00	1.500,00 6,82%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
10	K 16/10	Jugendblasorchester Grimmen e.V.	Bundesorchesterwettbewerb Ulm 2016	10.275,00	3.000,00 29,20%	1.000,00 9,73%	0,00%	0,00%	0,00%
11	K 16/11	Jugendblasorchester Grimmen e.V.	Sommerprobenlager 2016	4.000,00	500,00 12,50%	500,00 12,50%	0,00%	0,00%	0,00%
12	K 16/12	Jugendblasorchester Grimmen e.V.	Jubiläumskonzert 55 Jahre Jugendblasorchester	4.500,00	1.000,00 22,22%	1.000,00 22,22%	0,00%	0,00%	0,00%
13	K 16/13	Stadt Ribnitz-Damgarten	Investitionen für familienfreundliche Bibliothek	10.000,00	1.000,00 10,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
14	K 16/14	Rainer Buchholz	Eröffnung Kinderkinozeit	48.204,00	6.700,00 13,90%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
15	K 16/15	FV Dok. - u. Begegnungsstätte Barth e.V.	Das Geschehene nicht vergessen	13.700,00	500,00 3,65%	500,00 3,65%	0,00%	0,00%	0,00%

Lfd. Nr.	AZ	Antragsteller	Projekt	Gesamtkosten in EUR	Beantragt beim LK in EUR	Vorschlag in EUR	Vorschlag KuA in EUR	Vorschlag BKSA in EUR	Entscheidung KA in EUR
16	K 16/16	Darß-Festspiele e.V.	"Himmel, Arsch und Zwirn!"	35.000,00	7.000,00 20,00%	4.000,00 11,43%	0,00%	0,00%	0,00%
17	K 16/17	Arche natura gGmbH	Verleihung Deutscher Naturfilmpreis 2016	36.700,00	1.500,00 4,09%	1.500,00 4,09%	0,00%	0,00%	0,00%
18	K 16/18	SOS-Dorfgemeinschaft Grimmen-Hohenwieden	Bildhauerwoche 2016	4.120,00	1.500,00 36,41%	500,00 12,14%	0,00%	0,00%	0,00%
19	K 16/19	SOS-Dorfgemeinschaft Grimmen-Hohenwieden	Hohenwiedener Konzert(chen) 2016	5.650,00	650,00 11,50%	500,00 8,85%	0,00%	0,00%	0,00%
20	K 16/20	Kunstoffest Rügen e.V.	CIRCUS EINS - Ausstellungsprogramm 2016	24.000,00	1.000,00 4,17%	500,00 2,08%	0,00%	0,00%	0,00%
21	K 16/21	Dorfverein Helmuth Schroder e.V.	Völkshäuser Kultur- und Backsonntage	4.700,00	1.000,00 21,28%	0,00 0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
22	K 16/22	Stadt Bergen auf Rügen - MIZ	Projekt mit Jugendlichen - Verfilmung einer Rügen- sage	4.330,00	2.630,00 60,74%	500,00 11,55%	0,00%	0,00%	0,00%
23	K 16/23	Stadt Bergen auf Rügen - MIZ	Bookslam - Pilotprojekt	500,00	400,00 80,00%	400,00 80,00%	0,00%	0,00%	0,00%
24	K 16/24	Chor "pro(hn)musica Prohn	Gestaltung einer Konzertreihe	4.110,00	292,00 7,10%	200,00 4,87%	0,00%	0,00%	0,00%
25	K 16/25	Shantychor "De Prohner Hafengäng"	Shantychor-Treffen	3.400,00	1.400,00 41,18%	1.000,00 29,41%	0,00%	0,00%	0,00%
26	K 16/26	Museumsverein Klockenhagen e.V.	Traditionspflege im Freilichtmuseum	58.500,00	5.000,00 8,55%	4.000,00 6,84%	0,00%	0,00%	0,00%
27	K 16/27	Vorpommernhus Klausdorf e.V.	Klausdorfer Musiksommer 2016	6.790,00	1.000,00 14,73%	500,00 7,36%	0,00%	0,00%	0,00%
28	K 16/28	Reinkenhäger Carneval- Club e.V.	Bildung und Training einer Funkengarde	2.766,00	830,00 30,01%	400,00 14,46%	0,00%	0,00%	0,00%
29	K 16/29	STIC-er Theater e.V.	Filmprojekt "Entdecke Dich"	8.000,00	2.000,00 25,00%	1.000,00 12,50%	0,00%	0,00%	0,00%
30	K 16/30	Förderverein Theater Putbus e.V.	Musik im Park	6.100,00	1.000,00 16,39%	500,00 8,20%	0,00%	0,00%	0,00%

Lfd. Nr.	AZ	Antragsteller	Projekt	Gesamtkosten in EUR	Beantragt beim LK in EUR	Vorschlag in EUR	Vorschlag KuA in EUR	Vorschlag BKSA in EUR	Entscheidung KA in EUR
31	K 16/31	Backstein - Geist und Garten e.V.	Kultursaison 2016 Starkow	8.040,00	2.000,00 24,88%	1.000,00 12,44%		0,00%	0,00%
32	K 16/32	Hinterlandbühne Rügen e.V.	Theater im Park: Faust - Tragödie erster Teil	18.800,00	4.000,00 21,28%	1.500,00 7,98%		0,00%	0,00%
33	K 16/33	Barockschloss zu Griebenow e.V.	Verbesserung des kulturellen Angebotes	4.000,00	1.000,00 25,00%	500,00 12,50%		0,00%	0,00%
34	K 16/34	Amt Altenpleen	Musicalaufführung der Regionalen Schule	2.499,00	400,00 16,01%	400,00 16,01%		0,00%	0,00%
35	K 16/35	FV Erdöl und Heimat e.V.	Arbeiten an Exponaten des Erdölmuseums	3.400,00	3.000,00 88,24%	1.500,00 44,12%		0,00%	0,00%
36	K 16/36	FV der RS Rügen der Musikschule LK VR e.V.	Orchesterwochenende	2.100,00	600,00 28,57%	500,00 23,81%		0,00%	0,00%
37	K 16/37	Kulturtreff Richtenberg e.V.	Sozio-Kulturelles Zentrum Richtenberg	22.500,00	3.500,00 15,56%	500,00 2,22%		0,00%	0,00%
38	K 16/38	Amt Niepars	20. Endinger Parkkonzert	8.500,00	500,00 5,88%	500,00 5,88%		0,00%	0,00%
39	K 16/39	Stadt Bergen auf Rügen	4. Baltische Wochen	7.250,00	2.000,00 27,59%	500,00 6,90%		0,00%	0,00%
40	K 16/40	Singakademie Stralsund	Vorbereitung und Durchführung Auftritte	8.100,00	2.500,00 30,86%	0,00%		0,00%	0,00%
41	K 16/41	Jugendkunst e.V.	Feste Drucken 2016	13.790,00	2.500,00 18,13%	1.000,00 7,25%		0,00%	0,00%
42	K 16/42	Jeanette Nadebor	Sommerkonzertreihe	20.200,00	2.700,00 13,37%	0,00%		0,00%	0,00%
43	K 16/43	UmWeltSchule Rügen e.V.	Uns schwant was - Eine Tanzrecherche	11.510,00	2.500,00 21,72%	1.000,00 8,69%		0,00%	0,00%
44	K 16/44	FV Vineta-Museum e.V.	Vom Pommerschen Krummstiel bis Sanssouci	54.500,00	3.200,00 5,87%	1.600,00 2,94%		0,00%	0,00%
45	K 16/46	FV Barther Kirchenmusik e.V.	Sommerkonzerte 2016 und Buchholzorgeltage	12.660,00	500,00 3,95%	500,00 3,95%		0,00%	0,00%

Lfd. Nr.	AZ	Antragsteller	Projekt	Gesamtkosten in EUR	Beantragt beim LK in EUR	Vorschlag in EUR	Vorschlag KuA in EUR	Vorschlag BKSA in EUR	Entscheidung KA in EUR
46	K 16/47	Perform[d]ance e. V.	Begegnungen - Eine Tanzproduktion	43.000,00	3.500,00 8,14%	3.000,00 6,98%		0,00%	0,00%
47	K 16/49	Jugendkunstschule VR e. V. i. Gr.	2,6 Erden - eine Tanzperformance	14.500,00	1.500,00 10,34%	1.000,00 6,90%		0,00%	0,00%
				1.013.509,00	97.702,00	50.000,00	0,00	0,00	0,00

Ende der Antragsfrist: 31.03.2016

Zur Verfügung stehende Mittel: 50.000 €

Projektinformationen

1 K 16/01 OPERNALE e.V.

OPERNALE 2016 - De Zauberfläut

„De Zauberfläut“ ist eine Bearbeitung des weltbekannten Musiktheaterwerkes von W. A. Mozart. Damit will die OPERNALE an den Erfolg der vergangenen Jahre anknüpfen. Die Aufführungen finden zwischen dem 26. August und dem 11. September 2016 im Internationalen Kulturzentrum Schloss Bröllin und auf dem Gelände des Barockschlosses zu Griebenow für jeweils ca. 400 Besucher statt. Mit der hochwertigen Veranstaltungsserie, die einmalig in der Region ist, wird das kulturelle Angebot im ländlichen Raum enorm bereichert. Die OPERNALE trägt wirksam dazu bei, das Musiktheater populärer zu machen und immer neue Interessenten zu gewinnen.

2 K 16/02 Schulförderverein Gymnasium Grimmen e.V. Instant Acts gegen Gewalt und Rassismus

Instant Acts gegen Gewalt und Rassismus ist ein internationales Theaterprojekt der kulturellen Jugendbildung, das überwiegend im ländlichen Raum mit einem internationalen Ensemble junger Künstler stattfindet. Bis zu 150 Jugendliche können mitwirken - in Workshops und bei einer abschließenden professionellen Bühnenshow. Im Mittelpunkt stehen Themen wie Menschenrechte, Islamophobie, Gewalt und Rassismus. Die Jugendlichen arbeiten mit den Künstlern in den verschiedensten Genres - von Rap über Trommeln bis Zaubern - zusammen. Sie lernen durch konkrete künstlerische Angebote fremde Kulturen kennen und schätzen.

3 K 16/03 Kreisdiakonisches Werk Stralsund e.V. „Die zehn Gebote“

In Vorbereitung auf das Reformationsjubiläum 2017 ist in 2016 eine Doppelproduktion „Die zehn Gebote“ mit einem Migrantenensemble und mit dem Ensemble behinderter Menschen DIE ECKIGEN geplant. Im ersten Teil wird aus Geschichten der Migranten ein Stück entwickelt, das die zehn Gebote des Christentums als Substrat menschlicher Moral präsentiert. Im zweiten Teil soll mit den ECKIGEN eine zentrale Erzählung aus der arabischen Kultur produziert werden. Beides erfolgt gegenwartsbezogen und in aktualisierter Erzählweise. Es wird angestrebt, die Aufführungen nicht nur in der Region, sondern landesweit zu präsentieren.

4 K 16/04 Freundeskreis Popkultur e.V. - Initiative Populäre Kultur Bad Sülze

„Wunder-Bar-Konzerte und Salz-Stadt-Festival 20162 - Bürgerschaftliches Engagement für Kultur im ländlichen Raum

Aufbauend auf Erfahrungswerten des Jahres 2015 sollen in 2016 neun Konzerte, verteilt über das ganze Jahr, organisiert werden. Das Programm wird von Musikprofis und talentiertem Nachwuchs gestaltet. 30 bis 40 Mitwirkende sowie mehr als 500 Besucher werden insgesamt erwartet. Höhepunkt bildet das für Juli geplante 2. „Salz-Stadt-Festival“ als überregionales Musikfestival für alle Altersgruppen in der Altstadt von Bad

Sülze mit rund 50 Musikern und etwa 1.000 Gästen. In Vorbereitung darauf werden Jugendlichen Workshops angeboten. Mit dem Projekt sollen neue Kulturformate im ländlichen Raum etabliert und die eher strukturschwache Region belebt werden.

5 K 16/05 Art-Club Martin Panteleev e.V. Kammermusiktage Barth 2016

Im Rahmen der jährlich stattfindenden Kammermusiktage wird jungen Künstlern die Möglichkeit gegeben, vor Publikum aufzutreten. Gleichzeitig werden Jugendliche aus der Region an Kammermusik herangeführt. Geplant sind mehrere Konzerte und Generalproben. Vorgesehen ist, dass auch diesmal wieder das Schulorchester des Gymnasiums Barth gemeinsam mit dem renommierten Künstler Martin Panteleev probt und auftritt. Die Kammermusiktage haben überregionale Bedeutung erlangt, Gäste aus ganz Deutschland werden zu den Konzerten begrüßt.

6 K 16/06 Freunde des Theaters Barth e.V. Das Jugendensemble Barth spielt „Mädchenmeute“ nach dem Jugendroman von Kirsten Fuchs

15 Jugendliche zwischen 15 und 19 Jahren erstellen unter professioneller Anleitung eine selbst erarbeitete Dramatisierung des Jugendbuches „Mädchenmeute“ von Kirsten Fuchs und spielen es vor Jugendlichen der Region. Die jungen Akteure werden also von Anfang an in das Projekt einbezogen und bringen ihre Kreativität ein. Sie lernen so den gesamten Schaffensprozess kennen. Damit wird einerseits die künstlerische Betätigung im Jugendbereich gefördert, andererseits wird Neugier auf Theater geweckt und das Nachdenken über Themen, die die junge Generation bewegen, angeregt. Angestrebt wird die Teilnahme an regionalen und überregionalen Theatertreffen.

7 K 16/07 djo - Deutsche Jugend in Europa Grand prix der Folklore - 27. Internationales Folkloretanzfest für das Land Mecklenburg-Vorpommern

Das Internationale Folkloretanzfest findet 2016 zum 27. Mal statt. Gastgeber ist traditionsgemäß das Folklorensemble „Richard Wossidlo“ in Ribnitz-Damgarten. Mehrere Tanzgruppen aus dem In- und Ausland werden wieder erwartet. Höhepunkte des einwöchigen Tanzfestes sind neben Eröffnungs- und Abschlussprogramm die internationalen Begegnungen, der Tanzmarathon, das Tanzkarussell, das Straßenfest, ein Musikfestival und ein Shantychor-Treffen. Mehrere Preise werden vergeben. Die Möglichkeit, sich über Brauchtum, Traditionspflege und kulturelles Erbe auszutauschen und voneinander zu lernen, wird genutzt.

8 K 16/08 Künstlerhaus Ahrenshoop e.V.

**Sechs Ausstellungsprojekte von StipendiatInnen des Künstlerhauses
Lukas und KünstlerInnen aus Mecklenburg-Vorpommern**

Stipendiatinnen und Stipendiaten des Künstlerhauses Lukas gestalten im Neuen Kunsthaus Ahrenshoop fünf Ausstellungsprojekte. Dabei wird stärker als bisher auch das Miteinander des künstlerischen Schaffensprozesses, das gemeinsame Wirken und der Erfahrungsaustausch ermöglicht. Sowohl für die Teilnehmer als auch für Besucher ist dies eine Bereicherung. Das Neue Kunsthaus widmet sich besonders der zeitgenössischen Kunst. Aufgrund der hohen Qualität, des Umfangs und der Vielfalt des Angebots sowie der Ausrichtung der künstlerischen Projekte genießt es in der Region und im Land hohes Ansehen und erfährt große Resonanz.

9 K 16/09 Jugendblasorchester Grimm e.V.

Wintertrainingslager 2016

Das Jugendblasorchester Grimm e.V. plant ein Wintertrainingslager in Burg Stargard. Es soll der Leistungsfestigung dienen und vor allem auch helfen, die jungen und neuen Orchestermitglieder an das Niveau der leistungsstärkeren Musiker heranzuführen. Dies ist umso wichtiger, weil etliche leistungsstarke Orchestermitglieder den Klangkörper in den letzten Jahren verlassen haben. Durch intensive, ungestörte Probenarbeit wird zudem das Gemeinschaftsgefühl innerhalb des Orchesters gestärkt. Das Trainingslager stellt eine hervorragende Vorbereitung auf den Bundesorchesterwettbewerb im Mai in Ulm und diverse Konzerte in 2016 dar.

10 K 16/10 Jugendblasorchester Grimm e.V.

Bundesorchesterwettbewerb Ulm 2016

Das Jugendblasorchester Grimm hat sich für den nur alle vier Jahre stattfindenden Bundesorchesterwettbewerb qualifiziert und wird mit seinen mehr als 50 Mitgliedern vom 30. April bis 08. Mai 2016 in Ulm daran teilnehmen. Insgesamt konnten sich nur drei Ensembles aus Mecklenburg-Vorpommern für den Wettbewerb empfehlen. Für das Grimmener Orchester ist es bereits die sechste Teilnahme an einem Bundeswettbewerb, was für die hohe Qualität spricht. Zur Vorbereitung auf dieses Wertungsspiel bestreitet das Orchester Mitte April noch eine intensive Probenphase. Unter anderem werden dann in den einzelnen Sätzen spezielle Ausbilder eingesetzt.

11 K 16/11 Jugendblasorchester Grimm e.V.

Sommerprobenlager 2016

Für die erste Sommerferienwoche plant das Jugendblasorchester Grimm ein Sommerprobenlager in Wiek auf Rügen. Ziel ist es, dann bereits die nach den Ferien anstehenden Konzerte und Auftritte vorzubereiten. Mit der Wahl des Ortes außerhalb von Grimm soll während der Ferien eine hohe Teilnehmerzahl sichergestellt werden. Zugleich ist so gewährleistet, dass ungestört und fokussiert geübt werden kann. Für die Mädchen und Jungen ist es zudem eine gute Möglichkeit, das Gemeinschaftsgefühl, das für das gemeinsame Musizieren notwendig ist, noch besser ausprägen.

12 K 16/12 Jugendblasorchester Grimmien e.V.

Jubiläumskonzert 55 Jahre Jugendblasorchester Grimmien

2016 kann das Jugendblasorchester Grimmien auf 55 Jahre des Bestehens zurückblicken. Das ist Anlass für ein ganz besonderes mehrstündiges Konzert. Integriert in das traditionelle Parkfest der Stadt Grimmien werden fünf Orchester 55 Titel spielen. Teilnehmen werden neben dem Jugendblasorchester Grimmien das Junge Ensemble Berlin, die Grimmener Blasmusik, das Landespolizei-Orchester und das Jugendblasorchester Bautzen. Die Orchester werden ihr Programm im Wechsel spielen, Bilder und kleine Filmsequenzen des Jugendblasorchesters werden im Hintergrund gezeigt. Zum Abschluss spielen alle rund 250 Musiker gemeinsam.

13 K 16/13 Stadt Ribnitz-Damgarten

Investitionen für eine kinder- und familienfreundliche Bibliothek

Die Bibliothek in der Stadt Ribnitz-Damgarten will ein neues Programm zur Leseförderung beginnen. Damit soll es noch besser gelingen, Kinder und Jugendliche als Rezipienten neu zu gewinnen und die jungen Nutzer, die bereits zu den Stammkunden gehören, zu halten. Um die Aufgabe in hoher Qualität erfüllen zu können, sind neue Voraussetzungen in der Bibliothek zu schaffen. So sollen z.B. eine funktionale Theke und eine Leseinsel entstehen, die kind- und familiengerecht sind. Hinzu soll ausgewählte EDV- und Veranstaltungstechnik kommen, mit der moderne Aspekte der Leseförderung berücksichtigt werden können.

14 K 16/14 Rainer Buchholz

Eröffnung Kinderkinozelt mit der Reihe „Deutscher Kinderfilm“

Im Norden der Insel Rügen soll ein Kulturort mit saisonalem Freilichtkino, Kinderkinozelt, Spielmöglichkeiten, einem breit gefächerten Veranstaltungsprogramm und Gastronomie geschaffen werden. Der seit langem leerstehende Gutshof Starvitz soll damit einer neuen, kreativen Nutzung zugeführt werden. Die Gemeinde hat einen entsprechenden B-Plan-Beschluss gefasst. Begonnen werden soll in 2016 mit einem Kinderkinozelt, in dem es im Juli Vorführungen gibt. Später sind am Standort Filmvorführungen, thematische Filmfestivals, Diskussionsrunden mit Künstlern und Workshops vorgesehen.

15 K 16/15 Förderverein Dokumentations- und Begegnungsstätte Barth e.V.

Das Geschehene nicht vergessen - Die Dimensionen sichtbar machen

Der Verein will sich im Jahr 2016 vor allem der Erweiterung der Denkmallandschaft und der weiteren Kennzeichnung des ehemaligen Barther Kriegsgefangenenlagers widmen. Dabei sollen insbesondere die Dimensionen des Lagers noch mehr als bisher in den Vordergrund gerückt werden. So ist z.B. beabsichtigt, neue Angebote zur Information zu erarbeiten, wie die Ausstattung mit QR-Code und eine mehrsprachige Internetpräsentation. Schüler der Region werden in die Projektarbeit intensiv einbezogen. Mit seiner Arbeit hilft der Verein, historische Ereignisse, Situationen und Prozesse einzuordnen.

16 K 16/16 Darß-Festspiele e.V.

„Himmel, Arsch und Zwirn!“

Die Darß-Festspiele sind seit mehr als einem Jahrzehnt fest im Veranstaltungskalender verankert, ihre Ausstrahlung geht weit über die Region hinaus. Es handelt sich um regionsbezogenes Theater in niederdeutscher und hochdeutscher Sprache. Wieder wird eine Geschichte aus einem typisch pommerschen Dorf erzählt. Die Aufführungen erfolgen mit professionellen Schauspielern und Amateur-Schauspielern sowie Kindern und Jugendlichen. Von besonderer Bedeutung sind die Darbietungen in Plattdeutsch, die zum Erhalt und zur Pflege dieser Sprache beitragen. Auch jüngere Gäste gehören zunehmend zum Publikum.

17 K 16/17 Arche natura gGmbH

Verleihung Deutscher Naturfilmpreis 2016

Im Rahmen des bundesweit bekannten und anerkannten Darßer Naturfilmfestivals erfolgt seit mehreren Jahren die Verleihung des Deutschen Naturfilmpreises. Dies ist nicht nur ein Höhepunkt für die Akteure im Bereich der Natur- und Umweltfilmproduktion, sondern ebenso für das Publikum. Die Filmbeiträge des Festivals ermöglichen es, die Natur in ihrer Schönheit und Einzigartigkeit aus den verschiedensten Blickwinkeln heraus zu erleben. Dabei wird zugleich bewusst, wie groß die Verantwortung des Menschen für einen sorgsam Umgang mit der Natur ist. Gerade auch diese Betrachtungsweise macht das Festival zu einem wichtigen Ereignis.

18 K 16/18 SOS-Dorfgemeinschaft Grimmener Hohenwieden

Bildhauerwoche 2016

In Zusammenarbeit mit dem ortsansässigen Gymnasium veranstaltet die SOS-Dorfgemeinschaft im Juli 2016 eine Bildhauerwoche. Unter Anleitung von zwei Holzbildhauern aus der Region wird ein künstlerischer Prozess - die Erstellung von Holzskulpturen - angeleitet und in einer Finissage der Öffentlichkeit vorgestellt. Etwa 30 Teilnehmer nähern sich einem vorher festgelegten Thema und setzen dieses künstlerisch um. Mit der Bildhauerwoche wird das kulturelle Leben im ländlichen Raum bereichert. Der öffentliche kreative Schaffensprozess ermöglicht es Beteiligten und Gästen, künstlerisches Arbeiten erleben und begreifbar zu machen.

19 K 16/19 SOS-Dorfgemeinschaft Grimmener Hohenwieden

Hohenwiedener Konzert(chen) 2016

Die Konzert(chen)reihe in der SOS-Dorfgemeinschaft hat eine lange Tradition. Sie findet seit 2001 jährlich statt. Die Reihe umfasst neun Konzerte, deren Spektrum von Klassik über Jazz bis Pop reicht. Die Besucher kommen vor allem aus Grimmen und den Umlandgemeinden, mittlerweile aber auch aus Stralsund, Greifswald, Rügen und Rostock. Pro Veranstaltung werden 100 bis 120 Besucher gezählt. Die Veranstaltungen genießen ein hohes Renommee in der Bevölkerung der Region und stellen ein hochwertiges Kultur- und Begegnungsangebot in der Dorfgemeinschaft dar.

20 K 16/20 Kunstfest Rügen e.V.

CIRCUS EINS - Ausstellungsprogramm 2016

Kunstfest Rügen e.V. als Träger des Ausstellungsortes CIRCUS EINS - Aktuelle Kunst realisiert 2016 sieben Ausstellungen im Kronprinzenpalais Putbus sowie ein Sommerprojekt an zwei Standorten der fürstlichen Residenzstadt Putbus. Es werden Künstlerinnen und Künstler vorgestellt, deren Werk dazu beitragen kann, den Diskurs über die Kunst der Gegenwart anzuregen. Ziel ist es, den Landkreis Vorpommern-Rügen und damit auch Mecklenburg-Vorpommern als Ausstellungs- und Produktionsort für zeitgenössische Kunst mit überregionaler Bedeutung zu stärken und aktuelle Kunst von überregionaler Relevanz an Feriengäste und Einheimische zu vermitteln.

21 K 16/21 Dorfverein Helmuth Schröder e.V.

Völkshäger Kultur- und Backsonntage

Seit mehreren Jahren werden in Völkshagen, einem Dorfteil der Grünen Stadt Marlow, in den Sommermonaten Kultur- und Backsonntage im Abstand von zwei Wochen veranstaltet. Diese werden vom Dorfverein, der sich u. a. die Förderung von Kultur und Brauchtum zum Ziel gesetzt hat, organisiert und durchgeführt. Rund 1.000 Besucher kommen pro Jahr zu den Veranstaltungen, die von Volkskünstlern der Region gestaltet werden. Mit der mittlerweile traditionellen und beliebten Veranstaltungsreihe wird das gesellschaftliche Leben in der ländlich geprägten Region bereichert.

22 K 16/22 Stadt Bergen auf Rügen - MIZ

Filmprojekt mit Jugendlichen - Verfilmung einer Rügensage

An einem Originalschauplatz auf Rügen soll eine Sage verfilmt werden. Das Projekt wird von Jugendlichen in der Freizeit gemeinsam mit einer Filmcrew verwirklicht. Die jungen Leute lernen den gesamten Weg der Entstehung eines Films am praktischen Beispiel kennen - vom Entwickeln eines Story über Recherche und Requisite, Bildkomposition und Dramaturgie, Schauspiel und rechtliche Voraussetzungen, Kamera-, Bild- und Tontechnik bis zum Schnitt. Das fertige Produkt wird in einer öffentlichen Veranstaltung präsentiert und erläutert. Die jungen Leute setzen sich mit ihrer Umgebung auseinander und werden kreativ tätig.

23 K 16/23 Stadt Bergen auf Rügen - MIZ

Bookslam - Pilotprojekt

Beim Bookslam geht es darum, Bücher und Buchinhalte möglichst originell in einem Zeitrahmen von maximal drei Minuten vorzustellen. Die Zuschauer dürfen die Präsentation bewerten. Mit einer solchen Herangehensweise soll es besser gelingen, Kinder und Jugendliche für Bücher zu interessieren. Das MIZ will Gastgeber sein und gemeinsam mit Schülern das Projekt erstmalig durchführen. Dabei soll auch mit Schauspielern zusammengearbeitet werden, um z.B. auch auf die Bedeutung der Bühnengestaltung, Requisiten, Dramaturgie, Sprache, Einsatz von Musik einzugehen. Die Ergebnisse werden vorgestellt und sollen zu weiteren Bookslam-Veranstaltungen anregen.

24 K 16/24 Chor „pro(hn)musica“ Prohn

Gestaltung einer Konzertreihe

Der Chor hat es sich zur Aufgabe gemacht, das deutsche Liedgut zu erhalten und zu pflegen. Dazu finden regelmäßig unter fachkundiger Anleitung Proben statt. Diese dienen auch der Vorbereitung von Konzerten und Auftritten. In diesem Jahr begeht der Chor sein 25-jähriges Jubiläum. Vor diesem Hintergrund soll eine kleine Konzertreihe stattfinden, deren Veranstaltungen, wie z. B. Sommerkonzert und Adventskonzert, über das Jahr verteilt sind. Dafür und für künftige Auftritte nach dem Jubiläumsjahr soll auch einheitliche Chorkleidung angeschafft werden.

25 K 16/25 Shantychor „De Prohner Hafengäng“

Shantychor-Treffen

Der Shantychor begeht in diesem Jahr sein 10-jähriges Bestehen. Aus diesem Anlass soll ein Shantychor-Treffen in Stralsund organisiert werden. Im Rahmen der Veranstaltung „Seglarträff“ am ersten Augustwochenende ist geplant, einen Nachmittag zusammen mit vier weiteren Chören, u. a. aus Berlin und Rostock, musikalisch zu gestalten. Damit soll zugleich ein überzeugender Beitrag zum Gelingen des maritimen Ereignisses in der Hansestadt geleistet und auf die Qualität des Chores aufmerksam gemacht werden. Mit über 60 Konzerten pro Jahr trägt der Shantychor wesentlich zum Erhalt des maritimen Liedgutes bei.

26 K 16/26 Museumsverein Klockenhagen e.V.

Traditionspflege im Freilichtmuseum Klockenhagen

Mit unterschiedlichen Veranstaltungen werden Arbeits-, Jahres- und Lebensbräuche gepflegt und Besuchern des Museums aufgezeigt. Im Rahmen dieser Veranstaltungen bietet das Freilichtmuseum Handwerkern sowie Berufs- und Laienkünstlern, überwiegend aus dem Landkreis Vorpommern-Rügen, die Möglichkeit der Darstellung. Ziel ist sowohl der Erhalt von Bräuchen, wie z.B. Osterbräuche, Erntebräuche, Tonnenfeste, als auch die Weiterführung traditioneller Veranstaltungen der jüngeren Vergangenheit, wie Dampf- und Dieseltage. Diese Angebote regen zum Museumsbesuch an.

27 K 16/27 Vorpommernhus Klausdorf e.V.

Klausdorfer Musiksommer 2016

Der Vorpommernhus Klausdorf e.V. organisiert seit Jahren den Klausdorfer Musiksommer, der sich inzwischen einen guten Namen gemacht hat und fester Bestandteil des Veranstaltungskalenders in der Region geworden ist. 2016 soll der Musiksommer mit Solisten, Chören und Musikern zum neunten Mal stattfinden. Geplant sind u. a. ein Erzählabend über die Klaus-Renft-Combo, ein Konzert unter dem Titel „Tribute to Jimmi Hendrix“ und ein Konzert mit Thomas Putensen. Der Musiksommer trägt zur Bereicherung des kulturellen Lebens auf dem Lande bei und fördert zugleich regionale Künstler und Nachwuchskünstler.

28 K 16/28 Reinkenhäger Carneval-Club e.V.

Bildung und Training einer Funkengarde

Der Reinkenhäger Carneval-Club fördert das Brauchtum in der Region. Um den Nachwuchs an Traditionen, wie Karneval und Fastnacht, heranzuführen, soll eine Funkengarde mit Kindern und Jugendlichen gebildet werden, wobei hier das Hauptaugenmerk auf das Tanzen und damit auf eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung gelegt wird. Bereits jetzt haben sich rund 25 interessierte junge Menschen gemeldet, die dabei sein möchten. Einmal wöchentlich wird in der Turnhalle in Reinkenhagen trainiert. Künftig soll es dann auch öffentliche Auftritte zu den entsprechenden Veranstaltungen geben.

29 K 16/29 STiC-er Theater e.V.

Filmprojekt „Entdecke Dich“

Das Projekt umfasst mehrere Workshops für Kinder und Jugendliche, wobei Wissensvermittlung und sinnvolle Freizeitgestaltung wichtige Prämissen sind. Im Modul 1 „Dokumentarisches Arbeiten mit der Kamera“ wird das Dokumentar-Filmhandwerk vermittelt. Die Teilnehmer lernen die Phasen der Filmproduktion kennen und erstellen Kurzdokus zu bestimmten Themen. Ziel im Modul 2 „... und action“ ist es, mit den Teilnehmern einen Kurzfilm zu produzieren und dabei sowohl an bereits Erlerntes aus dem Workshop anzuknüpfen als auch neue Kenntnisse einzubringen. Das Modul 3 „Layout“ befasst sich mit dem Gestalten von verschiedenen Medienprodukten.

30 K 16/30 Förderverein Theater Putbus e.V.

Musik im Park

Im Rahmen der beliebten Putbus-Festspiele organisiert der Verein zusätzlich und ehrenamtlich das Programm „Musik im Park“. Dieses ist eher populär ausgerichtet ist und bezieht auch die Kinder mit ein. Innerhalb eines Zeitfensters von fünf Stunden wird an einem Sonntag bei freiem Eintritt an fünf Plätzen im Putbuser Park musiziert. Besucher können sich mit Campingstühlen oder Decken zu den stündlich wechselnden Programmen bewegen und an lauschigen Plätzen die Musik genießen. Das Programm wird sehr gut angenommen. Bei schönem Wetter kommen bis zu 5000 Besucher.

31 K 16/31 Backstein - Geist und Garten e.V.

Kultursaison 2016 Starkow

Der Verein plant für 2016 mehrere Kulturveranstaltungen für Bewohner und Gäste des Landkreises. Unter anderem stehen auf dem Programm Eröffnung der Kultursaison zum Baumbüchsenfest, Konzertcafé mit Gartenführung, Barockklänge im Garten, Barthefest für die ganze Familie, Jazz im „flammenden“ Garten, Führungen und Konzert zum Tag des offenen Denkmals, Apfeltag. Die Veranstaltungen finden im historischen Pfarrgarten, der Backstein-Basilika und der Backstein-Scheune statt. Sie bereichern das kulturelle Angebot im ländlichen Raum und sind inzwischen weit über die Region hinaus bekannt und beliebt.

32 K 16/32 Hinterlandbühne Rügen e.V.

Theater im Park: Faust-Tragödie erster Teil

Seit 2009 veranstaltet der Hinterlandbühne Rügen e.V. im Sommer Mondscheinspaziergänge im Schlosspark Pansewitz. Sie sind einem bestimmten Thema gewidmet, dem sich die Theatergruppe mit Mitteln des gestalteten Textes, Performanceszenen, Musik, Klang und Tanz nähert. Der Erfolg hat den Verein veranlasst, 2016 mit „Faust - der Tragödie erster Teil“ ein ganzes Theaterstück aufzuführen. Ziel des Projekts mit vorraussichtlich fünf Veranstaltungen ist es u.a., einen „ungewöhnlichen“ Theaterraum zu nutzen und interessierten Besuchern anzubieten. So wird zugleich die wachsende Bedeutung des überregional bekannten Parks unterstrichen.

33 K 16/33 Verein Barockschloss zu Griebenow e.V.

Weitere Verbesserung des kulturellen Angebotes im ländlichen Raum

Das Barockschloss zu Griebenow ist ein wichtiges kulturelles Zentrum im Landkreis. Der gleichnamige Verein organisiert hier seit einigen Jahren qualitativ hochwertige Veranstaltungen. Das Spektrum reicht von Lesungen über wissenschaftliche Vorträge, Ausstellungen und Kabarett bis hin zu Konzerten. Ein besonderer Höhepunkt wird 2016 eine Ausstellung anlässlich „100 Jahre Pommerscher Künstlerbund“ sein. Bei allen Veranstaltungen ist es Anliegen des Vereins, auch auf das besondere architektonische Erbe des Schlosses zu verweisen. Die Veranstaltungen bereichern das kulturelle Angebot der Region.

34 K 16/34 Amt Altenpleen

Musicalaufführung „Emil und die Detektive“

Zwei 6. Klassen der RS Prohn haben die Chance erhalten, gemeinsam mit Künstlern des Theaters Vorpommern eine große Aufführung zu gestalten, die wochenlanges Proben erfordert. Entstehen soll ein Musical für die ganze Familie: Emil und die Detektive. Geplant sind sieben Vorstellungen. Ein wichtiges Ziel ist dabei u.a. auch, dass sich die Klassen als Gruppen begreifen und jeder Verantwortung für das Ganze übernimmt. Spielerisch wie gesanglich dient das Rollenspiel dem Kennenlernen eigener Möglichkeiten und der Stärkung des Selbstbewusstseins. Für die Projektrealisierung ist eine finanzielle Unterstützung für die Fahrten zum Theater notwendig.

35 K 16/35 Förderverein Erdöl und Heimat e.V.

Instandsetzungs- und Konservierungsarbeiten an Museumsexponaten

Das Erdölmuseum Reinkenhagen ist das einzige Museum in den neuen Bundesländern, das sich mit der Darstellung, Erkundung und Förderung von Erdöl und Erdgas auf dem Territorium der ehemaligen DDR befasst. Ca. 2.500 Exponate sind hier zu sehen. Der Verein arbeitet daran, dass die Ausstellung noch bekannter und noch stärker für schulische Zwecke genutzt wird. Dafür sind Erhalt und Pflege der Exponate notwendig. Bei allen zur Sanierung vorgesehenen Exponaten handelt es sich um Unikate aus der Erdöl-/Erdgasindustrie. 2016 sind Sandstrahl- und Farbkonservierungsarbeiten an der Sondenreparaturanlage und der mobilen Gasmess- und -regelstation geplant.

36 K 16/36 Förderverein der Regionalstelle Rügen der Musikschule des Landkreises VR Orchesterwochenende in Drewoldke

Das noch junge Blasorchester der Regionalstelle Rügen der Musikschule des Landkreises Vorpommern-Rügen will im September ein Orchesterwochenende im Jugenddorf Drewoldke auf Rügen veranstalten. Hier werden rund 50 Mitglieder zwei Tage lang konzentriert gemeinsam üben und zum Abschluss mit einem öffentlichen Auftritt eine Kostprobe ihres Könnens geben. Der Aufenthalt außerhalb der gewohnten Schulräume und Probenzeiten ermöglicht es, das Orchesterprogramm zu perfektionieren. Das Gemeinschaftsgefühl wird weiter ausgeprägt, was mit Blick auf das Musizieren in einem großen Ensemble von Bedeutung ist.

37 K 16/37 Kulturtreff Richtenberg e.V. Sozio-kulturelles Zentrum Richtenberg

Der Verein plant mehrere Aktivitäten für sein Sozio-Kulturelles Zentrum. Es gibt verschiedene Interessengemeinschaften, wie Heimatpflege, Plattdeutsch und Theater. Hier widmet man sich sinnvollen Freizeitbeschäftigungen. Dazu gehören beispielsweise die Präsentation und Aufarbeitung von Ausstellungstücken, die Pflege der plattdeutschen Sprache, einschließlich Lesungen und Beschäftigung mit Dichtern, das Einstudieren von Theateraufführungen. Die Darbietungen erfolgen zu verschiedenen Anlässen. Traditionell findet ein Märchen- und Adventsnachmittag statt.

38 K 16/38 Amt Niepars 20. Endinger Parkkonzert

Das Endinger Parkkonzert ist nicht nur eine Tradition, sondern jährlich auch ein kultureller Höhepunkt im Amtsbereich. In diesem Jahr findet es bereits zum 20. Mal statt. Das Parkkonzert erfreut sich zunehmender Beliebtheit und zieht Hunderte Gäste, vor allem Einwohner des Landkreises Vorpommern-Rügen, aber auch Urlauber an. 2016 präsentiert das Theater Vorpommern „Carmina Burana“ von Carl Orff mit internationaler Besetzung. Das Open-Air-Event findet am 20. Juli 2016 statt. Die Gäste dürfen sich wiederum auf ein musikalisches Highlight im Sommer freuen.

39 K 16/39 Stadt Bergen auf Rügen 4. Baltische Wochen

Im September 2016 finden in Bergen auf Rügen die 4. Baltischen Wochen statt. Die Veranstaltungsreihe stellt die internationalen und nationalen Partner der Stadt auf vielfältige Art und Weise vor. Ziel ist es, den Bergenern und ihren Gästen die Regionen näherzubringen und somit auch den europäischen Gedanken zu fördern. In diesem Jahr wird sich die Partnerstadt Oldenburg i.H. präsentieren. Im Mittelpunkt stehen Gespräche, gegenseitiges Kennenlernen, kulturelle Veranstaltungen und kulinarische Spezialitäten. Es sollen neue Kontakte geknüpft und bereits bestehende Verbindungen, z. B. zwischen Vereinen, vertieft werden.

40 K 16/40 Singakademie Stralsund

Vorbereitung und Durchführung von Auftritten der Singakademie

Die Singakademie Stralsund plant für 2016 mehrere Auftritte, so beispielsweise beim Chorfest des Landesverbandes Deutscher Konzertchöre im Mai in Cottbus, beim „Ahoi - mein Hafenfestival“ mit dem Theater Vorpommern und der Oper Stettin im Juli/August, beim Klausdorfer Musiksommer im September und bei Advents- und Weihnachtskonzerten in Stralsund, Altfähr und Hohenwieden. Um den Anforderungen bei den Konzerten gerecht zu werden, stehen zusätzlich zu den wöchentlichen Proben auch Workshops an mehreren Wochenenden in Stralsund statt.

41 K 16/41 Jugendkunst e.V.

Feste Drucken 2016

Der Jugendkunst e.V. veranstaltet Ende September 2016 das dritte Druckfestival, zu dem Interessenten aus Grafik, Literatur und Musik aus Deutschland und dem Ausland eingeladen sind. Gemeinsam werden Themen aus der Tagespresse künstlerisch bearbeitet. Die Werkstatt ist für Gäste zugänglich, sie können Arbeitsprozesse beobachten und Veranstaltungen im Rahmen des Festivals besuchen. Mit dem Ereignis möchte der Verein mit seiner Tradition als Ort des offenen künstlerischen und geistigen Austauschs bereichern und inspirieren. Das Vorhaben wird mit mehreren Projektpartnern realisiert.

42 K 16/42 Jeanette Nadebor

Sommerkonzertreihe

Der Kräuterhof in Carlsthal entwickelt sich zunehmend zur Kulturstätte in der Region Trebaltal. Nach vereinzelten Konzerten in früherer Zeit gab es in den beiden vergangenen Jahren kleine Sommerkonzert-Reihen, die von den Besuchern begeistert angenommen wurden. Dies soll in 2016 fortgeführt werden. Fünf Konzerte sind während der Sommermonate auf dem Kräuterhof geplant. Gerade für den ländlich geprägten Raum ohne Tourismus ist so eine Veranstaltungsreihe von hohem Wert, da dadurch das kulturelle Angebot, insbesondere für die einheimische Bevölkerung, erhöht wird.

43 K 16/43 UmWeltSchule Rügen e.V.

Uns schwant was - Eine Tanzrecherche mit Schülern zu Schwanensee

Bei dem Projekt handelt es sich um eine tänzerische Bearbeitung des Ballettklassikers Schwanensee mit Schülern der Freien Schule Rügen und Perform[d]ance e.V. aus Stralsund. Den Kindern wird Gelegenheit gegeben, sich über einen längeren Zeitraum mit Tanzen zu beschäftigen. Sie probieren Neues aus, engagieren sich, entwickeln Ideen und loten ihre Potenziale und Grenzen aus. Erfahrene Tanzpädagogen leiten die Schüler an, wecken ihr Interesse für Tanz und Bewegung. Zum Ende des Schuljahres werden die Inszenierungen im Rahmen einer Tanz-Theaterraufführung gezeigt.

44 K 16/44 Förderverein Vineta-Museum e.V.

Vom Pommerschen Krummstiel bis Sanssouci

Aus Anlass des 200. Geburtstages von Ferdinand Jühlke widmet die Stadt Barth ihrem Sohn und Ehrenbürger, dem einstigen königlich preußischen Hofgarten-Direktor und Direktor der Königlichen Gärtner-Lehranstalt in Potsdam, eine umfangreiche Ausstellung, die sein Leben und Wirken beleuchtet. Mit der Ausstellung in Barth wird die Gartenbaupersonlichkeit, die sowohl national als auch international starke Anerkennung fand und findet, gewürdigt. Die Sonderausstellung, die von Juni bis November 2016 zu sehen ist, richtet sich an Einwohner und Gäste des Landkreises.

45 K 16/46 Förderverein Barther Kirchenmusik e.V.

Sommerkonzerte 2016 in St. Marien Barth und 15. Buchholzorgeltage

Die Barther Sommerkonzerte St. Marien mit insgesamt 15 Konzerten gehören zu den herausragenden Veranstaltungsreihen der Region. Packende Interpretationen, musikalische Vielfalt und mitreißende Virtuosität prägen die Konzerte seit über 40 Jahren. International renommierte Künstler kommen nach Barth und begeistern Besucher aus nah und fern. Ein besonderer Höhepunkt sind die Buchholz-Orgeltage im August. Geplant sind u.a. eine Orgelnacht mit drei Konzerten, Führungen, Vortrag und Festgottesdienst. Die Aktivitäten sollen auf die historische Buchholz-Orgel von 1821 aufmerksam machen und zu deren Erhalt beitragen.

46 K 16/47 Perform[d]ance e.V.

Begegnungen - Eine Tanzproduktion nach dem Fluch der Flucht

Ziel des Projektes ist die Entstehung eines multikulturellen zeitgenössischen Tanzensembles und damit die Möglichkeit zur persönlichen Begegnung von jungen Menschen mit unterschiedlichen kulturellen Hintergründen im Tanz- und Bühnenraum. Perform[d]ance wird sich mit einer Gruppe von 20 jungen Teilnehmern auf eine gemeinsame tänzerisch-musikalische Reise begeben. Proben und Arbeitsprozess erstrecken sich über ein halbes Jahr. Entstehen soll ein einstündiges Tanzstück mit Videosequenzen. Proben und Arbeitsprozess erstrecken sich über ein halbes Jahr. Öffentliche Aufführungen sind vorgesehen.

47 K 16/49 Jugendkunstschule V-R e.V. i.Gr.

2,6 Erden - eine Tanzperformance

„zur Nachahmung empfohlen“ ist eine von Adrienne Goehler kuratierte Ausstellung, die erfolgreich in vielen Städten Deutschlands und im Ausland gezeigt wurde und nun in Schwerin, Rostock und im Schloss Bröllin zu sehen sein wird. Perform[d]ance beteiligt sich im Rahmen des Begleitprogramms an dem künstlerisch-interdisziplinären Nachhaltigkeitsdiskurs. Ähnlich der Ausstellungsstruktur beschäftigen sich die einzelnen choreografischen Sequenzen mit Themen wie Bevölkerungswachstum, Konsumverhalten, Energiepolitik. Eingeladen wird zudem zu Gesprächen und Fachvorträgen. Performances sollen auch in Ahrenshoop und Stralsund stattfinden.